



Apnea

Vanni Cuoghi

Argenterie Reali, Villa Reale
Viale Brianza 1, Monza (MB)

5.07.2020-20.07.2020



Vanni Cuoghi. Artista. E' diplomato in scenografia presso l'Accademia di Brera, Milano. Ha partecipato a numerose biennali in Italia e all'estero, tra cui la Biennale di San Pietroburgo (2008), la Biennale di Praga (2009), la 54 Biennale di Venezia, Corderie dell'Arsenale, Padiglione Italia (2011) la 56 Biennale di Venezia, Collateral Italia Docet (2015) e la Biennale Italia-Cina (2012) e ha, inoltre, partecipato a mostre pubbliche presso il Palazzo Reale di Milano (2007), l'Haidian Exhibition Center di Pechino, in occasione dei XXXIX Giochi Olimpici (2008), il Liu Haisu Museum di Shanghai (2008), il Museo d'Arte Contemporanea di Perm, in Russia (2010), il Castello Sforzesco di Milano (2012) Fabbrica del Vapore di Milano (2015) Vestfossen Kunstlaboratorium Museum in Norvegia (2018). Le sue opere sono state esposte in diverse fiere italiane e internazionali come Frieze (Londra), MiArt (Milano), Artefiera (Bologna), Scope (New York) Off (Bruxelles) Daegu Artfair, (Corea) KIAF, Seoul (Corea), Bank (Hong Kong). Nel 2012, su commissione di Costa Crociere, ha realizzato otto grandi dipinti per la nave Costa Fascinosa e nel 2014 sei per Costa Diadema.

Dall'ottobre del 2015 è titolare della cattedra di Pittura presso l' Accademia Aldo Galli di Como.

Tra le mostre personali pubbliche si ricordano nel 2011 **Novus Malleus Maleficarum**, presso San Pietro in Atrio e Pinacoteca di Palazzo Volpi a Como, nel 2013, **Aion** presso i Musei Civici Cremaschi a Crema, nel 2016 **Da Cielo a Terra** al Museo Ebraico di Bologna, nel 2017 **The Invisible Sun**, presso il Museo Francesco Messina a Milano.

A fine maggio del 2019 inaugura **The eye of the Storm**, una mostra personale presso la Rossi-Martino Gallery a Hong Kong e a ottobre inaugura la personale **Esuli pensieri** presso la Fondazione Balestra a Longiano (FC).